



Elenco Referees [Pelargòs 2/2021]

Nunzio Allegro, *Università degli Studi di Palermo*
Roberta Belli Pasqua, *Politecnico di Bari*
Anna Bertelli, *Ruhr-Universität Bochum*
Alice Bencivenni, *Alma Mater Studiorum – Università di Bologna*
Jacopo Bonetto, *Università degli Studi di Padova*
Angelo Bottini, *Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Basilicata*
Cédric Brélaz, *Université de Fribourg*
Luigi Maria Calì, *Università di Catania*
Francesco Camia, *Università degli Studi di Roma “La Sapienza”*
Marcella Chelotti, *Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”*
Alessandra Coppola, *Università degli Studi di Padova*
Matteo D’Acunto, *Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”*
Riccardo Di Cesare, *Università degli Studi di Foggia*
Massimo Frasca, *Università di Catania*
Walter Gauss, *Österreichische Archäologische Institut*
Raimon Graells i Fabregat, *Universidad de Alicante*
Maria Elena Gorrini, *Università degli Studi di Pavia*
Francesco Guizzi, *Università degli Studi di Roma “La Sapienza”*
Daniela Marchiandi, *Università degli Studi di Torino*
Giovanni Marginesu, *Università degli Studi di Sassari*
Manuela Mari, *Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”*
Alikì Moustaka, *Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης*
Massimiliano Papini, *Università degli Studi di Roma “La Sapienza”*
Michalis Petropoulos, *Εφορεία Αρχαιοτήτων Αχαΐας*

Gabriella Pironti, *École Pratique des Hautes Études – Università degli Studi di Napoli “Federico II”*

Giorgio Rocco, *Politecnico di Bari*

Évelyne Scheid-Tissinier, *Université Sorbonne Paris Nord*