

CODICE ETICO DELLA RIVISTA

«Pelargòs» è una rivista scientifica double blind peer reviewed che si attiene al codice etico elaborato da COPE: Best Practice Guidelines for Journal Editors. È necessario che tutte le parti coinvolte - autori, direttori, membri della redazione e referees - conoscano e condividano i seguenti requisiti etici.

Doveri della Direzione e della Redazione della rivista

Decisioni sulla pubblicazione

Il Direttore e il comitato editoriale della rivista sono responsabili della decisione di pubblicare o meno gli articoli proposti. Il Direttore può far riferimento al Comitato Scientifico per assumere tale decisione ed è vincolato ai requisiti delle leggi vigenti in materia di diffamazione violazione del copyright e plagio; può inoltre consultare la Redazione o alcuni referees nel prendere tali decisioni.

Correttezza

Il Direttore e i membri del comitato editoriale valutano gli articoli proposti per la pubblicazione in base al loro contenuto senza discriminazioni di razza, genere, orientamento sessuale, religione, origine etnica, cittadinanza, orientamento politico degli autori.

Riservatezza

Il Direttore e i membri della Redazione si impegnano a non rivelare informazioni sugli articoli proposti ad altre persone oltre all'autore, ai referees e all'editore.

Conflitto di interessi e divulgazione

Il Direttore e i membri della redazione si impegnano a non usare in proprie ricerche i contenuti di un articolo proposto per la pubblicazione senza l'espresso consenso scritto dell'autore.

Doveri dei referees

Contributo alla decisione editoriale

La double blind peer review è una procedura che affianca e integra le decisioni del Direttore e dei membri della redazione sugli articoli proposti e consente agli autori di migliorare e arricchire i propri contributi.

Rispetto dei tempi

Il referee che non si senta adeguato al compito proposto o che sappia di non poter svolgere la lettura nei tempi richiesti è tenuto a comunicarlo tempestivamente al direttore affinché sia possibile contattare differenti referees.

Riservatezza

Ogni testo proposto in lettura deve essere considerato riservato. Pertanto, tali testi non devono essere discussi con altre persone senza esplicita autorizzazione del Direttore.

Oggettività

La double blind peer review deve essere condotta in modo oggettivo, ogni giudizio

personale sugli autori sono da considerarsi inopportuni. I referees sono tenuti a motivare adeguatamente i propri giudizi con apposita scheda valutativa predisposta dalla Direzione della Rivista.

Indicazione di testi

I referees si impegnano a indicare con precisione gli estremi bibliografici di opere fondamentali eventualmente trascurate dall'autore. Il referee deve inoltre segnalare eventuali somiglianze o sovrapposizioni del testo ricevuto in lettura con altre opere a lui note.

Conflitto di interessi e divulgazione

Informazioni riservate o indicazioni ottenute durante il processo di peer review devono essere considerate confidenziali e non possono essere usate per finalità personali. I referees sono tenuti a non accettare in lettura articoli per i quali sussiste un conflitto di interessi dovuto a precedenti rapporti di collaborazione o di concorrenza con l'autore e/o con la sua istituzione di appartenenza.

Doveri degli autori

Accesso e conservazione dei dati

Se il Direttore lo ritenesse opportuno, gli autori degli articoli dovrebbero rendere disponibili anche le fonti o i dati su cui si basa la ricerca, affinché possano essere conservati per un ragionevole periodo di tempo dopo la pubblicazione ed essere eventualmente resi accessibili.

Originalità e plagio

Gli autori sono tenuti a dichiarare di avere composto un lavoro originale in ogni sua parte e di avere citato tutti i testi utilizzati, compilando un apposito modulo predisposto dalla Redazione della Rivista.

Pubblicazioni multiple, ripetitive e/o concorrenti

L'autore non dovrebbe pubblicare articoli che descrivono la stessa ricerca in più di una sede. Proporre contemporaneamente lo stesso testo a più di una pubblicazione (cartacea o elettronica) costituisce un comportamento eticamente non corretto e inaccettabile.

Indicazione delle fonti

L'autore deve sempre fornire la corretta indicazione delle fonti, delle immagini e dei contributi menzionati nell'articolo.

Paternità dell'opera

La paternità dell'opera va attribuita a coloro che hanno dato un contributo significativo all'ideazione, organizzazione, realizzazione e rielaborazione della ricerca alla base dell'articolo; tutti coloro che hanno dato un contributo significativo saranno indicati come coautori, dichiarando di avere ottenuto la loro approvazione della versione finale dell'articolo. Eventuali altre persone che abbiano partecipato a fasi sostanziali della ricerca andranno esplicitamente riconosciute.

Errori negli articoli pubblicati

Quando un autore individua in un suo articolo un errore o un'inesattezza rilevante, è

tenuto a informare tempestivamente il Direttore e la Redazione e a collaborare con essi per fornire tutte le informazioni necessarie e segnalare le doverose correzioni.

Diritti degli autori

Gli autori mantengono i diritti sulla loro opera e cedono alla Rivista il diritto di prima pubblicazione dell'opera; inoltre concedono il diritto perpetuo di distribuirla al pubblico tramite il sito web della rivista.

Gli autori conservano il diritto di diffondere ad accesso aperto, tramite il proprio sito web o tramite un archivio istituzionale o disciplinare, dopo 2 anni dalla pubblicazione della rivista. Gli autori mantengono il diritto di creare opere derivate e di riprodurre, distribuire, eseguire o mostrare pubblicamente la propria opera in occasione di docenze, conferenze o presentazioni, o altre opere di natura scientifica e attività professionali esplicitando la sede di pubblicazione.

Gli autori rinunciano, d'accordo con l'Editore, a qualunque eventuale forma di remunerazione accordata dalla normativa nazionale vigente ad autori ed editori per i diritti di reprografia a scopo non di lucro e prestito bibliotecario.